

## weberton variolast

Fassadenfarbe - Kunstharz

### Wasserverdünnbare Fassadenfarbe auf Kunstharzbasis

---

#### Anwendungsgebiet

- zum Auftragen auf allen tragfähigen Beton- und mineralischen Putzuntergründen
- Zur farblichen Gestaltung von Alt- und Neubauten

---

#### Produkteigenschaften

- hoch deckend
- wasserverdünnbar
- universell einsetzbar

---

#### Anwendungsgebiet

Zur farblichen Neugestaltung von alten und neuen Fassaden, sowie zum Überstreichen von alten Kalk- und Mineralfarbenanstrichen und bestehenden Kunstharzputz-Fassaden und Betonflächen.

---

#### Produktbeschreibung

weberton variolast ist wasserverdünnbare, universell einsetzbare Kunstharzfassadenfarbe

---

#### Zusammensetzung

Kunstharz, mineralische Füllstoffe, Pigmente, spezielle Additive

---

#### Technische Werte

---

#### Qualitätssicherung

weberton variolast unterliegt einer ständigen Gütekontrolle durch Eigenüberwachung

---

#### Allgemeine Hinweise

- Bei Ausbesserungsarbeiten sind die Putzergänzungen besonders sorgfältig vorzunehmen und es ist darauf zu achten, dass die Oberflächenstruktur in Struktur und Härte dem Altputz entspricht, damit es nach Fertigstellung der Streicharbeiten zu keinen Schattierungen (Fleckenbildung) bei Lichtreflexion kommt.
- Durch die Art des Untergrundes und des Auftragens kann der Verbrauch variieren. Die exakten Verbrauchswerte sind durch Probeflächen am Objekt zu ermitteln.
- Ausgebesserte bzw. erneuerte Fassadenflächen müssen strukturell einheitlich und rissfrei sein. Unterschiedliche Strukturen im Streichgrund führen zu ungleichen Farbeffekten.
- Nicht zu streichende Flächen, wie z. B. Glas, Holz oder Metallrahmen, müssen vor Beginn der Arbeiten gut abgedeckt werden.
- Unterste Temperaturgrenze bei der Verarbeitung: +5° Celsius für Umluft und Baukörper. Direkte Regeneinwirkung und Sonneneinstrahlung vermeiden.

---

#### Verarbeitungsschritte

- Der Untergrund muss tragfähig, trocken und sauber sein.
- Bei Renovierung bzw. Betonkosmetik muss der Untergrund von allen losen, leicht abblätternden alten Anstrichresten befreit und sorgfältig gereinigt sein - am zweckmäßigsten durch Heißwasser - Hochdruckreinigung, evtl. unter Zusatz von **weber Fassadenrein**.
- Untergrundvorbereitung gem. ÖNORM B 2230 Teil 2.
- Die richtige Streichkonsistenz ist durch einen Probeanstrich zu prüfen.
- Andere Zusätze dürfen dem Material nicht zugesetzt werden.
- Anstriche auf neuem Beton nach frühestens 28 Tagen, auf Nachputzstellen nach frühestens 6 Tagen.

## weberton variolast

### Fassadenfarbe - Kunstharz

- Auf Altputzen empfiehlt es sich, zunächst einen Grundanstrich mit **weberprim EM - Grundierung** 1 : 4 mit Wasser verdünnt (oder **weberprim P61** Tiefengrund), aufzubringen, und nach einer Trocknungszeit von ca. 12 Stunden einmal mit dem Anstrich, etwas wasserverdünnt streichen.
- Anschließend, nach ausreichender Zwischentrocknung, einmal mit dem Anstrich bis zur völligen Deckung streichen oder rollen.

---

#### Verbrauch / Ergiebigkeit

bei feinem Untergrund, für 2 Anstriche :	bis 0,5 kg/m <sup>2</sup>
bei grobem Untergrund :	bis 0,8 kg/m <sup>2</sup>

---

#### Produktdetails

##### Farbtöne:

Standard Farbtöne gemäß dem Farbfächer „color.spectrum“; weitere Farbtöne auf Anfrage

---

#### Verpackungseinheiten

Gebinde	Einheit
Eimer	7 kg
Eimer	25 kg